

RESOLUÇÃO CBH Macaé e das Ostras N.º 42/2013, de 07 de agosto de 2013.

*“Aprovar o Projeto de Educação Ambiental -
Teatro Rio Esperança”*

O Comitê das Bacias Hidrográficas dos Rios Macaé e das Ostras, reconhecido e qualificado pelo Decreto Estadual N.º 34.243 de 04 de novembro de 2003 - Atos do Poder Executivo, no uso de suas atribuições legais, previstas na Lei Estadual N.º 3.239, de 02 de agosto de 1999 e na Lei Federal N.º 9.433, de 08 de janeiro de 1997, estabelece a Resolução N.º 42/2013, aprovada pelo sua Plenária em reunião no dia 07 de agosto de 2013, uso de suas atribuições e considerando:

- o artigo 52, da Lei Estadual N.º 3.239, de 02 de agosto de 1999, os Comitês de Bacias Hidrográficas são entidades colegiadas, com atribuições normativa, deliberativa e consultiva, reconhecidos e qualificados por ato do Poder Executivo, mediante proposta do Conselho Estadual de Recursos Hídricos - CERHI;

- a necessidade de divulgar a arte popular, promovendo a consciência ecológica de forma lúdica e interativa, através de linguagens musicais e teatrais;

- a necessidade de execução de projetos que venham contribuir para o desenvolvimento socioambiental na Região Hidrográfica Macaé e das Ostras;

RESOLVE:

Art.1º. Aprovar o *“Projeto de Educação Ambiental - Teatro Rio Esperança”*, conforme o **Anexo I - Ficha de Projeto** desta Resolução.

Art. 2º. Esta resolução entra em vigor na data de sua aprovação.

Rio das Ostras, 07 de agosto de 2013.



Affonso Henrique de Albuquerque Junior
Diretor-Geral

Cor

ANEXO I – Ficha do Projeto de Educação Ambiental - Teatro Rio Esperança

1. COMITÊ DE BACIA HIDROGRÁFICA DOS RIOS MACAÉ E DAS OSTRAS

Proponente: APPACTS – Associação de Proteção ao Patrimônio Ambiental e Cultural Tororó Sana

Subcomitê: não se aplica

Endereço: Rua José de Jesus Junior, s/n – Sítio Bocaina – Sana, Macaé, RJ	CEP: 27995-000	Município: Macaé
---	----------------	------------------

DDD: 22	Telefone(s): 2793-2627	DDD:	Fax:	E-mail: appactororosana@hotmail.com
---------	---------------------------	------	------	-------------------------------------

2. EMPREENDIMENTO / PROJETOS

Ação deliberada pelo CBH

Ações em Educação Ambiental - Teatro Rio Esperança

Localização geográfica

As atividades serão desenvolvidas nos municípios que compõem a Região Hidrográfica dos Rios Macaé e das Ostras (Carapebus, Conceição de Macabu, Nova Friburgo, Macaé, Casimiro de Abreu e Rio das Ostras)

Duração: 6 (seis) meses

Resumo

O presente projeto se enquadra em uma ação efetiva de Educação Ambiental, divulgando a arte popular e promovendo a consciência ecológica de forma lúdica e interativa, através de linguagens musicais e teatrais. Constatou-se que o principal problema existente nesta região é a falta de informação ambiental. A maioria dos moradores que aqui residem não tem acesso a uma educação ambiental, nem sabem como reagir, participar e se integrar no processo de preservação ambiental. Este problema acaba gerando a necessidade de execução de projetos que venham contribuir para o desenvolvimento sócio ambiental na região da bacia. Nossa estratégia para solucionar estes problemas é, através da arte educação, sensibilização e educação dos moradores, levando o teatro “Rio Esperança” e oficinas de arte ecológica para as comunidades envolvidas. O projeto tem como perspectiva partir do envolvimento de alunos e professores da rede de ensino, e abranger o maior número de moradores da comunidade local divulgando e propagando as ações do Comitê na bacia.

Diagnóstico

O teatro “Rio Esperança” visa suprir a carência de informações e incentivos à práticas ambientais de sustentabilidade por parte dos moradores da bacia dos rios Macaé e das Ostras. Com o crescimento demográfico, agravado com o uso e ocupação incorreto do solo ao longo dos tempos, a bacia vem sofrendo grande impacto. A falta de consciência acaba por agravar os impactos socioambientais na região, quanto ao uso e consumo da água, despejos de esgotos, lixo e resíduos nos corpos hídricos. Este histórico se deu ao longo de sua ocupação.

Justificativa

Este projeto contribui solucionando parte destas questões apresentadas no diagnóstico. Na região do distrito do Sana desde a década de 90 é realizada a educação ambiental, utilizando as metodologias que são propostas neste projeto. Essas ações são promovidas pelas organizações não governamentais do seguimento ambiental da APA do Sana, utilizando sempre como parceiros as escolas locais. Com isso nós conseguimos o envolvimento de moradores, profissionais e estudantes, gerando inserção social com sustentabilidade nos projetos em mais de 70% da população local. A área de atuação do teatro “Rio Esperança” está contida na bacia hidrográfica do rio Macaé, podendo trabalhar com grande variação social, cultural, política e econômica pelas características locais. “Rio Esperança” foi escrito e desenvolvido para todo tipo e público. A Associação Tororó Sana, que conta com o apoio do grupo de defesa ecológica Pequena Semente e a Oficina-escola As Mãos de Luz, acredita que a educação informal, de cunho artístico, é o melhor meio de se veicular conceitos e hábitos autossustentáveis; pretendemos atingir cidades do interior dos municípios que compõem a bacia, atendendo às suas carências de informação e cultura.

Objetivos

- Promover ações de cunho ambiental;
- Tornar acessível aos alunos e professores informações sobre ecologia, teatro e música;
- Sensibilizar e conscientizar de forma lúdica e interativa sobre a problemática da água.

Meta

- Circuito de 5 (cinco) apresentações do teatro “RIO ESPERANÇA”, seguida de oficinas de arte-educação e ecologia para até 150 (cento e cinquenta) crianças, percorrendo as escolas de cinco municípios da bacia hidrográfica

Riscos à execução do empreendimento e estratégias de minimização ou equacionamento:

Não existem riscos para a não realização o projeto porque ele será desenvolvido dentro das entidades educacionais, em local coberto.

Público alvo

Alunos, alunas e professores do Ensino público de escolas das cidades que compõem a bacia hidrográfica.

Cronograma Físico e/ou Financeiro

Item	Mês		
	1	2	3
	Valor (R\$)		
Atividade 1 – 2 (duas) apresentações em Lumiar e Casimiro de Abreu	6.000,00		
Atividade 2 – 2 (duas) apresentações em Macaé		6.000,00	
Atividade 3 – 1 (uma) apresentação em Rio das Ostras			3.000,00
Total			15.000,00

Planilha de Orçamento

Descrição	Quantidade	Valor unitário	Total p/ apresentação	Valor total
Recursos Humanos	10 pessoas	R\$ 220,00	R\$2.200,00	R\$ 11.000,00
Alimentação	50 alimentações	R\$ 30,00	R\$ 300,00	R\$ 1.500,00
Transporte/combustível	5 viagens	R\$ 500,00	R\$ 500,00	R\$ 2.500,00
Total	5 apresentações	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00	R\$ 15.000,00

Tipo de ação: (marque com um "X")		Estrutural		Estruturante		x
Assinale com "X" o indicador de benefícios a ser utilizado	Controle de perdas em sistema de abastecimento de água (população atendida)	Canalização (metros lineares)		Coleta e tratamento de esgotos (população atendida)		

	Educação ambiental (contratos)	X	Estudos e projetos (contratos)		Planejamento e gerenciamento dos recursos hídricos (contratos)						
	Controle de poluição difusa (t/ m ³ /dia)		Recomposição de matas ciliares (ha)		Recuperação de áreas degradadas (ha)						
	Outros (tipo e unidade)										
População beneficiada em número de habitantes: <i>(Público Alvo)</i>	Aproximadamente 450 Alunos e 50 professores da rede pública de ensino na bacia hidrográfica do rio Macaé.										
Categoria: <i>(marque com um "X")</i>	Estudo		Pesquisa		Projeto de engenharia		Obra		Serviço		Capacitação e treinamento
	Evento	X	Outros (especificar)								
Plano de bacia ou equivalente: não se aplica											
Característica do empreendimento: <i>(assinalar com um "X")</i>											
Novo empreendimento		X	Continuidade de empreendimento financiado pelo FUNDRHI								
Indicar em meses o tempo de execução do empreendimento					06 (seis meses) - setembro a novembro de 2013						
Abrangência do empreendimento <i>(assinalar com um "X")</i>	Local		Regional		X	Município sede do empreendimento (especificar)					
Município(s) abrangido(s)	Macaé, Rio das Ostras, Nova Friburgo, Casimiro de Abreu.										
3. DOCUMENTAÇÃO EXISTENTE											
- Verificar documentos necessários junto à Secretaria Executiva do Colegiado ou aos órgãos técnicos, conforme a natureza do empreendimento											
- Assinalar com um "X" os documentos apresentados, informando nº e data quando pertinente											
	Termo de Referência ou Similar		X	Outros (descrever quais)			Projeto Rio Esperança				
	Projeto Básico (Lei nº 8.666/93)										
	Declarações										

Rio Esperança

Apresentação

A Cia Brincadeiras Populares Estrela D'água nasceu do encontro de artistas teatrais e músicos em Lumiar.

Com a intenção de divulgar a arte popular e promover a consciência ecológica de forma lúdica e interativa, através de linguagens musicais e teatrais surge o Rio Esperança. Com texto de Lucy Freitas, um impactante espetáculo audiovisual foi montado, colocando em pauta a agressão planetária que a água sofre em nosso planeta.

O teatro de rua foi escolhido para abranger o público escolar pela sua naturalidade e capacidade de interação.

Release RIO ESPERANÇA – Lucy Freitas

O Rio Esperança está doente por excesso de poluição. Quando entra em crise começa a ficar “cheio”, com ânsia de vômito e fala tudo de trás pra frente.

Tarumim é a sua Proteção Divina, um ser encantado que está sempre perto do Rio tentando ajudá-lo.

Os habitantes do Rio Esperança são os peixes, divididos em dois grupos: os que têm consciência e os que não. O rio está doente, mas nem todos percebem.

Ao ver esta situação Tarumim pede uma reunião do Conselho dos Encantados. Nesta reunião conclui-se que o ser humano está tão doente quanto o Rio e que o único jeito é buscar conscientizá-lo.

Para tal empreitada Tarumim, o Rio e seus habitantes terão que encontrar uma pessoa de coração puro e livre de ambições, pois só com essas qualidades se escuta o clamor do Rio.

Após várias tentativas frustradas, com lavadeiras, pescadores, construtores, empresários e políticos, eles encontram Ritinha, uma menina que sempre brinca na beira do rio.

Desta forma todos se conscientizam que a água é um bem precioso e vital para todo o ser vivo.

Objetivo geral

Através do **Rio Esperança**, apresentado em escolas públicas, promoveremos ações artísticas e ambientais, percorrendo um circuito dos municípios que compõem a bacia hidrográfica do rio Macaé (Carapebus, Conceição de Macabu, Nova Friburgo, Macaé, Casimiro e Abreu e Rio as Ostras).

Objetivos específicos

- Promover ações de cunho ambiental;
- Tornar acessível aos alunos e professores informações sobre ecologia, teatro e música;
- Sensibilizar e conscientizar de forma lúdica e interativa sobre a problemática da água.

Justificativa

A Associação **Tororó Sana** acredita que a educação informal, de cunho artístico é o melhor meio de se veicular conceitos e hábitos auto-sustentáveis; pretendemos atingir cidades do interior dos municípios que compõem a bacia, atendendo às suas carências de informação e cultura.

Metodologia

Circuito de cinco apresentações do RIO ESPERANÇA seguida de oficinas de arte-educação e ecologia para até 150 crianças, percorrendo as escolas de cinco municípios da bacia hidrográfica.

Publico Alvo

Alunos e professores da rede pública

Apresentação para Escola Municipal de São Pedro – 2007



Apresentação no Espaço CriaSana – 2012





